

# L'industria degli eventi in un manuale edito da Franco Angeli

## Le sfide e le opportunità del futuro

**Q**uali sono le nuove sfide dell'industria degli eventi? Come rendere gli eventi un'opportunità ed essere davvero efficaci? Qual è lo scopo dell'evento? Perché i partecipanti dovrebbero arrivare? Perché gli sponsor dovrebbero investire? E soprattutto come fare per raggiungere questi obiettivi? Sono le domande a cui dà risposte operative il nuovo Manuale "Gli Eventi: dalla progettazione all'organizzazione", edito da Franco Angeli, disponibile da oggi online e nelle librerie. Predisposto anche un sito: [www.eventmanagementbook.com](http://www.eventmanagementbook.com).

Frutto di una lunga esperienza nel settore, si legge in una nota, è un manuale operativo dedicato ai professionisti dell'*event management*, a chi vuole intraprendere questa professione e agli studenti che hanno iniziato questo percorso di studi. Le autrici sono tre donne - Morena Paola Carli, Maddalena Milone e Maria Cristina Terenzio; per le donne che sanno fare rete è difficile che non nascano opportunità. Con il pallino della formazione e una lunga esperienza nella progettazione e organizzazione di eventi, provenienti da contesti lavorativi differenti, le autrici sanno di poter fare scuola e credono che lo sviluppo di questa industria passi da una buona preparazione professionale.

Come è nata e perché l'idea di questo manuale? Prima di tutto dalla constatazione della mancanza di un manuale di riferimento aggiornato in italiano. Quindi anche per rispondere alle richieste di studenti universitari e di master e arricchire la bibliografia per l'esame di certificazione in Meeting and Event Manager. Nella prefazione del libro, Julius Solaris, uno dei più importanti influencer a livello mondiale dell'Event Industry, - il libro contiene anche una sua intervista sulle nuove frontiere degli eventi - afferma che il 2020 passerà alla storia come l'anno che ha cambiato l'industria degli eventi per sempre.

