

8 Settembre 2012

MODA E PROFESSIONI: IL NUOVO LIBRO DI EMANUELA CAVALCA ALTAN

Archiviato in: [Moda](#), [Notizie](#) — cristiana @ 3:10



A dieci anni dall'uscita dei volumi L'anima del vestito nuovo e La moda allo specchio di Emanuela Cavalca Altan – i primi a descrivere in Italia tutte le figure professionali nell'intera filiera della moda, i loro trend e i percorsi formativi per accedervi – esce ora Moda & Design in bilico. Nuove sfide e nuovi lavori che aggiorna il quadro al 2012. Chi vuole entrare oggi in questo settore o desidera cambiare posizione, può trovare nel libro un quadro aggiornato delle professioni più ricercate, delle competenze richieste, della formazione più adeguata. L'autrice – giornalista e docente in alcune università – è in grado di fornire queste informazioni perché, oltre alla sua storica conoscenza del settore, ha realizzato per l'occasione una ricerca complessa con oltre 100 interviste in tutto il mondo. Sono state coinvolte una decina di strutture che si occupano di selezione nella moda, beauty e design; tra queste: cacciatori di teste, specializzate nei profili alti con 7-8 anni d'esperienza per passare a società di selezione, specializzate in profili con due o tre anni d'esperienza fino alle agenzie per il lavoro, che offrono posizioni di lavoro temporaneo, ma non solo. Sono state incrociate con idee, interventi, interviste, opinioni così da ottenere uno spaccato reale del mercato del lavoro non solo in Italia, ma anche nel resto del mondo. Particolare attenzione è stata messa anche nella valutazione critica delle numerose offerte formative, proliferate negli ultimi dieci anni, che spesso si traducono in uno specchietto per le allodole. In tale ambito è stato dato giusto spazio ai recenti ITS o scuole speciali di tecnologia con corsi biennali gratuiti, paralleli ai percorsi accademici: formano tecnici superiori nelle aree tecnologiche strategiche per lo sviluppo economico con tirocini obbligatori. Nel settore del tessile-moda-accessori ne esistono sei, perché si sa il sistema tessile moda non ha bisogno solo di stilisti, ma di esperti tecnici. All'estero lo chiamano "Dual system education": un sistema educativo duale, che combina formazione professionale con apprendistato in azienda ed usato soprattutto in Germania, Francia, Danimarca e Svizzera. Il libro offre quindi, soprattutto ai giovani in cerca della loro strada, una mappa di riferimento e uno stimolo a scegliere la giusta via, tenendo in considerazione le nuove realtà, come il negozio virtuale, il blog o twitter; perché un percorso formativo sbagliato, significa perdita di tempo e denaro. Uno sguardo disincantato e realista del lavoro, che scorre dall'area stile all'export, dalla distribuzione alla formazione per arrivare ad alcune idee innovative. I profili tecnici come il modellista, il prototipista, l'esperto qualità sono

**CHI E' CHI
ONLINE**



indispensabili e ben remunerati. Il responsabile store diventa la figura chiave commerciale dalle forti competenze; sono richiesti anche i direttori operations, responsabili outsourcing e product developer. Merchandiser, responsabile acquisti, buyer e addetto alla logistica sono sempre più strategici. Il marketing si è integrato con nuovi profili, nati dal web, come il responsabile dell'e-commerce, ma non solo..

[Commenti \(0\)](#)

Nessun commento »

Non c'è ancora nessun commento.

[RSS feed dei commenti a questo articolo.](#) [TrackBack URL](#)

Lascia un commento

Nome (obbligatorio)

Mail (che non verrà pubblicata) (obbligatorio)

Sito web

Invia commento

Crisalidepress.it è una testata registrata presso il Tribunale di Milano n. 481 del 05.09.2001 -
Copyright © Crisalide Press srl

