

IL GIORNO

## Modelle over size e hi-tech



BRUNO GEMELLI

**S**orpasso in curva. Anzi in curvy. E non dipende dalle libagioni assunte a Pasqua e Pasquetta. Qui c'è di mezzo la moda. Overfashion: la rivoluzione del top model con le curve. Vedi Tara Lynn. Urlo. Un settore del tutto nuovo non più marginalizzato, in cui la domanda sempre crescente (salendo l'incidenza del sovrappeso) troverà finalmente risposte diversificate. Infatti sono in costante aumento nel mondo le persone in sovrappeso od obese. E questo potrebbe ben presto creare la domanda di una nuova moda, con tanto di "modelle over-size" in passerella a sfilare con le colleghe filiformi, dalla magrezza quasi anoressica che oggi la moda propone come ideale di bellezza. E' lo scenario prospettato e auspicato nel libro "Overfashion, nuove prospettive per la moda nella società che ingrassa" (in uscita in questi giorni pubblicata da **Franco Angeli**) a cura di Marita Canina e Paolo Volonté del Politecnico di Milano. I corpi grassi esistono e vanno vestiti, ma per ora la moda si occupa

solo marginalmente di loro. Overfashion tratteggia i contorni di una nuova moda, fatta di abiti non più unicamente tesi a coprirsi e nascondere l'eccesso di peso, ma di capi alla moda, diversificati e con tessuti high-tech. Secondo i dati dell'Organizzazione mondiale della sanità a livello mondiale l'obesità è quasi raddoppiata dal 1980. Nel 2008 più di 1,4 miliardi di adulti erano in sovrappeso. Di questi oltre 200 milioni di uomini e quasi 300 milioni di donne erano obesi. Quindi il 35% degli adulti erano sovrappeso, l'11% obesi. Il sovrappeso è legato a tante patologie, come le cardiovascolari e il diabete, e riduce l'aspettativa di vita. Ma i problemi non sono solo di natura medica, per gli obesi anche vestirsi è difficile e ciò gravulteriormente sul loro benessere già minato dal modello ideale del corpo magro. Moda anche tecnologica: nel futuro gli indumenti misureranno i codici.

