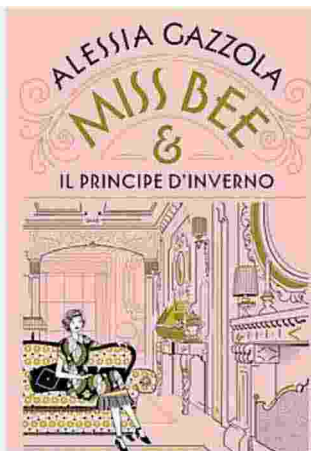




## IN PRIMO PIANO

### Giallo Trilogia del mistero per Alessia Gazzola

L'inverno si tinge di giallo nella campagna inglese ad Alconbury Hall, tra battute di caccia alla volpe, sparizioni misteriose e tormenti di neve e di cuori. Alessia Gazzola, l'autrice messinese che dal 2011 in poi ha collezionato un bestseller dopo l'altro con i dieci capitoli della saga "L'allieva", dedicata all'aspirante medico legale Alice Allievi, torna in libreria con un romanzo, il secondo di una nuova trilogia fra Agatha Christie e Jane Austen.



**Miss Bee e il principe d'inverno**  
Alessia Gazzola  
Longanesi, pp. 256, 15 euro

### La guida Ripensare il turismo tra guerre e pandemia

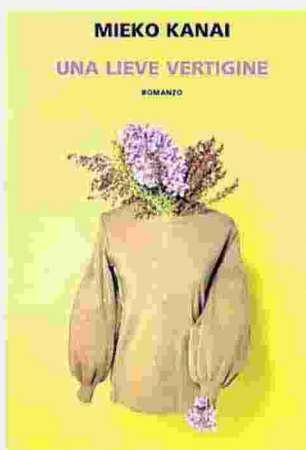
I conflitti globali e la vita post-pandemica ci impongono di ripensare al concetto di fare turismo e cultura ed è su questi elementi che va plasmata l'offerta. Come? Lo suggerisce la nuova edizione di un manuale per addetti ai lavori e non, per futuri manager del turismo e per coloro che vedono nel settore una concreta piattaforma di rilancio del Paese. Si deve passare dal solo vedere e fotografare a un turismo che elabora contenuti di conoscenza culturale, sociale ed emozionale.



**Nuovo turismo culturale**  
Elena Croci  
Franco Angeli, pp. 169, 24 euro

### Narrativa La vertigine nascosta di una vita perfetta

"Una lieve vertigine" precipita il lettore nella mente di una donna alla ricerca di un senso nel mondo che la circonda. E' una voce che parla ininterrottamente nella nostra testa ma è anche uno studio sul matrimonio, sulla genitorialità, sull'essere donne, sulla lotta fra l'immagine che proiettiamo e ciò che, nel foro interiore, pensiamo di noi stessi. Mieko Kanai, nata nel 1947, è scrittrice, poetessa, critica letteraria.



**Una lieve vertigine**  
Mieko Kanai  
Neri Pozza, pp. 176, 18 euro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



003600