

Temi caldi Ucraina Meloni Benigni Primavera Trump

/ **DONNE** / News

Naviga ⋮

Adelasia, in un libro la storia della prima donna medico condotto

Eugenia Tognotti racconta la storia della dottoressa Cocco

SASSARI, 20 marzo 2025, 11:49

Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

(di Maria Grazia Marilotti) EUGENIA TOGNOTTI "DEL CORAGGIO E DELLA **PASSIONE**" (FRANCO ANGELI - , PP 190 , EURO, 25) È l'affascinante storia umana e professionale di una donna che ha aperto una strada fino ad allora sbarrata. Una pioniera nel campo della medicina. Una coraggiosa vicenda di resistenza contro la corporazione medica maschile. "Una condizione di disparità di genere di lunga durata che attraverserà, con piccoli progressi e arretramenti, l'età giolittiana e il fascismo e oltre".

Adelasia Cocco, sassarese, nata nel 1885, abbatte quella barriera culturale: è la prima donna medico condotto nell'Italia contemporanea (1914-1954). Una medica che, per essere apprezzata e riconosciuta, ha lottato contro gli stereotipi di genere imperanti e una cultura che definiva le donne il sesso debole e le relegava tra i fornelli di casa. Una storia dimenticata che ora esce dall'ombra e trova spazio tra le pagine di "Del coraggio e della passione" di Eugenia Tognotti, edito da **Franco Angeli**, prefazione di Rosy Bindi. L'autrice, attraverso fatti, date, documenti, testimonianze, con un efficace piglio narrativo, ne tratteggia la figura che si staglia in tutta la

sua dignità di mujer vertical grazie a un'attenta, brillante e rigorosa ricostruzione storica e biografica.

Professoressa ordinaria di Storia della medicina e Scienze umane, saggista ed editorialista, Tognotti pagina dopo pagina fa emergere "passione e coraggio" di una professionista che ha lottato per compensare l'immenso squilibrio di genere. "Adelasia Cocco con forza e determinazione ha sfidato convenzioni, cultura, consuetudini, opponendosi con coraggio anche alle gerarchie locali del regime", spiega l'autrice, che nel volume ripercorre le tappe della sua carriera professionale. Gli studi tra Pisa e Sassari, dove si laurea; la prima sfida vinta per ottenere a Nuoro, nel 1914, contro l'opposizione del prefetto, la nomina a medico condotto. Ancora, il difficile percorso professionale da medico condotto a ufficiale sanitario a direttrice del laboratorio provinciale di igiene e profilassi, "la resistenza ai continui attacchi dell'amministrazione provinciale e al tentativo delle autorità locali di privarla di quel posto per la sua indisponibilità a diventare strumento della politica demografica e sanitaria del regime".

Tognotti dà conto degli spostamenti di Adelasia a cavallo attraverso le campagne per visitare i pazienti prima di ottenere, prima donna sarda, la patente di guida. Nel saggio edito da Franco Angeli e che si avvale della prefazione di Rosy Bindi, la figura della medica si staglia in un contesto di vita sociale e politica da fine Ottocento agli anni Cinquanta del XX secolo, passando per due guerre e la dittatura fascista.

Elegante, colta, coraggiosa, sicura di sé, Adelasia ha obiettivi chiari, facilitata da un contesto culturale aperto. E influenzata dalla figura di Grazia Deledda, di cui il padre era amico e alla quale guarda come a un esempio di emancipazione femminile. Con grande sensibilità Tognotti accende un faro su questa straordinaria figura, per restituirle un'identità e far affiorare la sua forza resiliente. Un volume prezioso che accende i riflettori su un "aspetto rilevante della contemporaneità".

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Ultima ora

12:02

Ok a maggioranza del cda Rai alle nomine alle testate

12:00

Più imprese straniere, in 10 anni +27%, -5,6% le Italiane

11:59

Strage in famiglia a Palermo, 17enne parzialmente incapace

11:28

Urso, la proposta migliore per l'Iva è della cordata azera

11:22

Appello di Morassut, domenica a Ventotene alla tomba di Spinelli

Video >

11:21

Khamenei, 'attacchi Usa allo Yemen devono essere fermati'



Taipei: "Meloni non ha mai offeso Spinelli"



Meloni: "Polemiche su Ventotene? Ho solo letto un testo"



Blitz di Ultima Generazione da Cracco in Galleria a Milano



Bruce Willis, i mille volti del "duro" di Hollywood

Newsletter ANSA Veloci, dettagliate, verificate. Nella tua casella mail. Iscriviti alle newsletter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

003600