

piB

PRIMA I BAMBINI
PERIODICO DELLA FISM FEDERAZIONE ITALIANA SCUOLE MATERNE

275

ANNO LX
LUGLIO - SETTEMBRE
3|2025





La quinta proposta riguarda una nuova pubblicazione di Prometeica: **“Storie di artisti famosi per bambini (e per genitori curiosi). Le botteghe degli artisti”** (pagg. 120, euro 24,99). Un viaggio nel mondo dell’arte, curato da **Eleonora Lizzul** e **Silvia Baroncelli**, per esplorare i luoghi dove la magia prende vita: le botteghe dei grandi maestri. Un volume accessibile a tutti per introdurre e presentare in maniera facile e coinvolgente ai più piccoli i protagonisti del mondo dell’arte, oppure per ricordare l’intensità dei loro dipinti e delle loro sculture ai più grandi. 25 storie arricchite da 25 tavole a colori di Silvia Baroncelli, da 25 disegni da colorare e da 25 attività. Un volume “4 in 1” che celebra la curiosità innata dei bambini, oltre al semplice apprendimento.



Infine, un testo a cura di **Emiliano Macinai** e **Irene Biemmi**, dal titolo **“Rimettere i diritti al centro. Infanzia, partecipazione, equità”** (FrancoAngeli, pagg. 152, euro 23). Un volume che riunisce molti dei contributi che, nel loro intrecciarsi, hanno costituito il percorso realizzato nell’esperienza del CUMED 2024 - Corso Universitario Multidisciplinare di Educazione ai Diritti, frutto della collaborazione tra l’Università di Firenze e il Comitato Italiano per l’UNICEF, sviluppatasi in questi anni con l’intenzione di promuovere la cultura dei diritti dei bambini e delle bambine. Il Corso ha visto la partecipazione di insegnanti, educatrici, educatori, studenti e studentesse nei corsi universitari dell’area della formazione, a testimonianza dell’interesse ad approfondire i temi riguardanti i diritti dell’infanzia declinandoli da una prospettiva pedagogica.