

Il tuo browser (Apple Safari 5) non è aggiornato. Ha delle falle di sicurezza e potrebbe non visualizzare correttamente le pagine di questo e altri siti. [Aggiorna il tuo browser!](#) X

HOME | CHI SIAMO | CONTATTACI | ABBONATI |     Cerca su linkiesta 

LOGIN | REGISTRATI

# LINK IESTA

13 Maggio 2015

POLITICA

POLITICHE & RIFORME

FINANZA & MERCATI

BUSINESS & IMPRESE

INNOVAZIONE & TECH

ENERGIA & AMBIENTE

CULTURA

ITALIA

MONDO

EXPAT

FOCUS

DATAVIZ FOTOGALLERY 



Alfredo Ferrante  
Tantopremesso  
Le ombre nella Città dei Puffi



Fumo di china  
Il prezzo dell'onore



Andrea Coccia  
Giornalista  
#juscuitoutvabien  
I giornalisti in Italia sono liberi? La riposta è "Dipende"



Blog di  
di Paola Bisconti



## Ripartire da casa. Lavori e reti dallo spazio domestico

Blog post del 19/03/2015



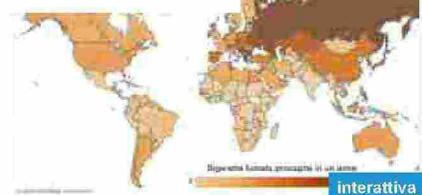
Parole chiave: SANDRA BURCHI / [FRANCO ANGELI](#) EDITORE / CASA E LAVORO  
Argomenti: SOCIETÀ

"Ripartire da casa. Lavori e reti dallo spazio domestico" di Sandra Burchi pubblicato da [Franco Angeli](#) Editore, nella collana dei Quaderni Griff offre un quadro sociale nuovo e insolito sulle questione relativa alle lavoratrici che decidono di lavorare nel proprio ambiente domestico. L'autrice per la sua ricerca ha focalizzato l'attenzione sull'esperienza di dieci donne dai 29 ai 35 anni che risiedono e operano nella provincia di Pisa. Ognuna di loro ha una preparazione culturale differente e in tutti i casi molto alta; sono ragazze che praticano mestieri differenti e hanno passioni diverse ma ad accomunarle è il lavoro svolto da casa. Ciascuna infatti ha creato nella propria abitazione uno spazio adeguato al tipo di mansione: la gran parte necessita esclusivamente di un pc, una stampante e un telefono, altre invece che svolgono lavori più manuali hanno creato laboratori attigui alla loro casa.

Il fatto di assistere a questo dinamismo nello spazio tipico della famiglia può suscitare stupore soprattutto in coloro che sono abituati a considerare produttive quelle figure professionali standard e tipiche del settore economico. In questo grande processo di intraprendenza avviato a mio parere non casualmente dalle donne, constatiamo grazie all'analisi attenta e puntuale di Sandra Burchi, una felice realtà che scardina vecchie congetture in cui il soggetto femminile appare relegato nello spazio casalingo.

DATAVIZ

Il mondo in "fumo"



Spesa militare: come è cambiata negli ultimi 25 anni



BREAKING NEWS

Nepal: nuova forte scossa di terremoto colpisce Kathmandu  
Sisma del 7.3 Richter, il 25 aprile il terremoto da 7.8 aveva causato oltre 8.000 vittime  
Corriere della Sera

Diverse persone uccise in una sparatoria a Würenlingen, Svizzera  
Non si conoscono gli autori e le motivazioni della strage  
Corriere del Ticino

Egitto, Mubarak condannato a tre anni  
La condanna nella riedizione del processo per malversazione di fondi destinati ai palazzi presidenziali  
Ansa

Se fino a qualche decennio fa la casa era una sorta di luogo dal quale allontanarsi per affermare le proprie attitudini a di là di quei contesti in cui la donna appariva unicamente come madre e moglie, oggi invece risulta essere il punto di partenza di una rivoluzione che prosegue sulle orme dei processi di emancipazione avviati negli anni 60'-70'. La capacità di gestire l'impegno familiare con quello lavorativo richiede una forza maggiore da parte del soggetto che animato dall'entusiasmo, dalla passione e dalle gratificazioni che giungono dall'esterno prosegue imperterrito nel suo progetto pur consapevole di non appartenere ad una categoria ben precisa. Questa flessibilità se da una parte soddisfa la lavoratrice autonoma di scegliere quando, come e dove lavorare, dall'altra non garantisce una sicurezza economica e previdenziale che invece l'impiego tradizionale assicura. Sono tempi difficili, ma è proprio nella crisi dilagante che l'operosità di questo popolo di formiche, consentitemi l'ingenua metafora, ci offre l'opportunità di rialzarci muniti di ottimismo e voglia di fare.

La libertà intesa come valore assoluto dal quale ripartire credo sia uno dei tanti messaggi di questo prezioso volume che svela con una lucidità quanto mai veritiera alcuni volti del cambiamento in atto. La pluralità delle esperienze raccontate da Sandra Burchi mette in risalto una straordinaria abilità di adattamento ed elasticità della donna nel saper costruire ruoli nuovi. Questa saggia ribellione da vita ad un anticonformismo investito da trasformazioni capaci di riportare quel giusto equilibrio che la nostra società a volte pare aver perduto.

Parole chiave: SANDRA BURCHI / [FRANCO ANGELI](#) EDITORE / CASA E LAVORO  
Argomenti: SOCIETÀ

[ACCEDI](#) o [REGISTRATI](#) per inserire  
commenti.



### RESTA AGGIORNATO

Iscriviti per non perdere gli articoli e i post del giorno.

email

Accetto le condizioni sulla privacy Iscriviti



**SMEMORANDA**<sup>it</sup>

**INEGATIVI**  
DI MAICOL & MIRCO



#### FOTOGALLERY

Il cantiere di Expo 2015 a un mese e dieci giorni dal via



Tutte le fotogallery



**LINKPOP**

**La società ridicola: come gli smartphone ci fan perdere il senno**