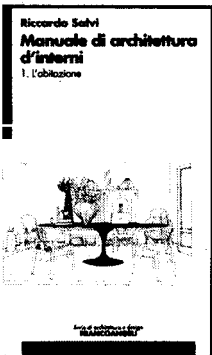


LIBRI

Manuale di architettura d'interni - 1. L'abitazione - 2. L'ufficio
Riccardo Salvi
FrancoAngeli - 2011
pagine 128 - € 16,50
pagine 144 - € 18,00

Si inaugura con questi volumi la serie dedicata all'architettura d'interni, a cura dell'Isad di Milano, Istituto di ricerca superiore di architettura e design. L'autore, che vi insegna e che è progettista di successo di negozi per la vendita al dettaglio, sviluppa la trattazione in una serie di capitoli che espongono, in maniera elementare, procedure, tecniche, materiali, elementi costruttivi, per interventi abitativi e per il luogo di lavoro (ufficio).



Si tratta di un'elencazione che classifica in modo razionale gli elementi compositivi di un progetto e che può consentire

al progettista di esporre al suo committente le alternative possibili.

L'attività progettuale consiste nella redazione di pratiche amministrative, nel rilievo dei luoghi, nel concepimento del cantiere; poi nella determinazione del tipo di partizioni interne da realizzare, controsoffitti, pavimenti, rivestimenti, serramenti (ingresso, porte, finestre), battiscopa, impianti (elettrico, idrosanitario, riscaldamento, condizionatore); della tipologia e finitura delle scale; dello studio dell'illuminazione; della scelta dei colori, dei sistemi di oscuramento, degli elementi di arredo.

Il libro dedicato all'ufficio distingue anche tra ufficio completamente, o parzialmente aperto e individuale. Suddivide la composizione in sala riunioni, aree complementari,

per ingresso e accoglienza, per la pausa, per archivio.

I volumetti sono corredati da una serie di semplici disegni al tratto, che riproducono alcuni dei materiali e dei sistemi tecnologici citati.

Nelle «osservazioni elementari» introduttive l'autore parla di «ordine e coerenza» dell'azione progettuale, termini che egli mette in analogia con quelli di simmetria e uniformità, armonia e personalità.

Attribuisce all'architetto un ruolo che lo impegna «a ottenere un risultato, frutto di maturazione, attraverso l'apprendimento graduale, teorico e pratico».

