

ECONOMIA E SOCIETÀ REGIONALE – NORME REDAZIONALI  
INDICAZIONI DI EDITING PER GLI AUTORI

*economia e società regionale* è il quadrimestrale di IRES Veneto indicizzato dal Catalogo italiano dei periodici/Acnp, Ebsco Discovery Service, Econlit/Journal of Economic Literature, Google Scholar, JEL on CD, ProQuest Summon, RePEc (Research Papers in Economics), Torrossa - Casalini Full Text Platform.

**Invio contributi, articoli e recensioni.**

Il materiale va inviato a: [ires.masiero@veneto.cgil.it](mailto:ires.masiero@veneto.cgil.it).

**Gli articoli devono essere accompagnati Da**

- **INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (ex artt. 13-14 reg.to UE 2016/679) firmata per presa visione** (vedi modello allegato, Informativa\_Aut\_Collaborat\_ESR);
- **ACCORDO PER LA PUBBLICAZIONE DELL'ARTICOLO** sottoscritto (v. modello allegato Liberatoria\_articoli\_FrancoAngeli\_ESR).

**Riferimenti obbligatori.** Nome, afferenza istituzionale (università, dipartimento, centro ricerche) e-mail di autore-i autrice-i e rispettivi numero di telefono, indirizzo e-mail e indirizzo postale dove si desidera ricevere le copie della rivista contenenti il contributo pubblicato.

Salvo diverso accordo con la **Redazione**, gli articoli proposti per la sezione **Tema monografico (max 25.000 battute** - 30.000, solo se contenenti tabelle e grafici) e per la sezione **Saggi e ricerche\* (max 40.000 battute**, 50.000, solo se contenenti tabelle e grafici) devono contenere:

- titolo in lingua italiana e titolo in lingua inglese (**max 50-60 battute**);
- riassunto in lingua **italiana** e abstract in lingua **inglese di circa 1.000 battute**;
- da **3 a 6 parole chiave** e rispettive **key words**
- codici JEL ([http://www.aeaweb.org/journal/jel\\_class\\_system.html#H](http://www.aeaweb.org/journal/jel_class_system.html#H)>\*\* (almeno uno).

Nella sezione **Idee in discussione** sono pubblicati commenti e recensioni a libri, riviste, articoli, saggi, convegni o a altro, secondo accordi con la Redazione (**5.000-10.000 battute**) e altri contributi e interventi brevi (**max. 20.000 battute**) su temi giudicati di interesse dalla redazione.

---

\* Gli articoli pervenuti alla rivista sono sottoposti a **referaggio anonimo**. I Referee valutano i lavori proposti ed esprimono la valutazione in base alla scheda predisposta dalla redazione. Qualora il loro giudizio complessivo non sia positivo, l'articolo è respinto. In caso contrario e se sono richieste modifiche, la scheda di valutazione viene inviata all'autore-trice/agli autori/alle autrici in forma anonima. Sulla base delle osservazioni ricevute, l'autor\*/autric\*, se ritiene, può rivedere il testo e inoltrare alla rivista la versione emendata, che viene trasmessa agli stessi referee per l'approvazione finale, senza la quale l'articolo non verrà pubblicato.

\*\* *Economia e società regionale-Oltre il ponte* (II serie) è stata inserita dalla **American Economic Association (AEA)** fra le riviste indicizzate in **EconLit/Journal of Economic Literature (JEL)**, la banca dati prodotta dall'AEA che comprende ben oltre mezzo milione di record bibliografici relativi a monografie, articoli di periodici e di opere collettive, dissertazioni, recensioni e *working papers* nell'ambito della letteratura economica internazionale, con una copertura cronologica che si estende dal 1969 all'anno corrente, aggiornata mensilmente.

In conformità alle norme per certificazione rispettate dalle riviste indicizzate da Econlit, gli articoli pubblicati nelle sezioni **Tema monografico** e **Saggi e ricerche** devono portare l'indicazione dei corrispondenti codici JEL reperibili su [http://www.aeaweb.org/journal/jel\\_class\\_system.php](http://www.aeaweb.org/journal/jel_class_system.php).

### Impostazione delle pagine:

- margine superiore cm 5; inferiore cm 6,2; sinistro cm 4,65; destro cm 4,65
- intestazione: cm. 0
- piè di pagina: cm 5,2
- rilegatura: 0
- interlinea **singola**

### Testo

Evitare accuratamente grassetto, sottolineato e formattazioni della pagina (rientri, tabulazioni, interlinee, interruzioni di pagina o di sezione) che in ogni caso saranno eliminate.

TITOLO DEL SAGGIO: Times New Roman, corpo 11, tutto maiuscoletto, centrato, spaziatura: sopra:0 pt; dopo 56,7 pt

**Titoli paragrafi:** vanno numerati (es. **1.** ...); Times New Roman, corpo 11, neretto, all. a sinistra, spaziatura: sopra 15 pt; sotto 9 pt. **Non numerare i paragrafi Introduzione e Conclusioni:**

~~1. Introduzione~~

~~5. Conclusioni~~

**Titoli sottoparagrafi:** vanno numerati (es. *1.1.* ...); Times New Roman, corpo 11, corsivo, all. a sx., spaziatura: sopra 12 pt; sotto 6 pt. I sottoparagrafi devono essere **almeno due**

Il testo deve essere presentato in **Times New Roman, corpo 11**, non corsivo; usare il corsivo per parole straniere o, con parsimonia, per parole da evidenziare.

Rientro paragrafo cm. 0,5.

Riassunto/Abstract: Times New Roman, corpo 9, senza rientro

Note a piè di pagina: Times New Roman, corpo 9, senza rientro

Tabelle e figure: Times New Roman corpo 8.

Riferimenti bibliografici: Times New Roman, corpo 10, prima riga sporgente 1 cm.

**Accenti:** Le parole italiane che finiscono con la lettera “e” accentata hanno in genere l’accento acuto (perché, poiché, affinché, né, sé, ecc.), tranne la terza persona singolare del presente del verbo essere (è), alcuni nomi comuni (bebè, caffè, tè, cioè, ecc.) e alcuni nomi propri (Noè, Giosuè, Mosè, Giuffrè ecc.). Si deve sempre utilizzare la lettera “e” maiuscola accentata **È**; **mai la “e” maiuscola apostrofata E’**

**Punteggiatura.** Non si devono **mai lasciare spazi prima dei seguenti segni di interpunzione:** (punto), (virgola), (due punti): (punto e virgola); (punto esclamativo)! (punto interrogativo)? (virgolette inglesi chiuse)”. (virgolette caporali chiuse)». Si deve invece **sempre lasciare uno spazio dopo** questi stessi segni di punteggiatura.

**Trattini:** ve ne sono tre tipi:

- **brevi** ( - ): vanno riservati alle parole composte, ad esempio: “analisi storico-critica”, oppure per i numeri, ad esempio: “negli anni 1970-80”, “46-47”, “vii-viii”, “XV-XVI”, ecc. (i trattini brevi **non** devono mai essere preceduti o seguiti da spazi);
- **medi** ( – ): vanno invece usati per le frasi incidentali, cioè per aprire una sorta di parentesi nel testo, e in questo caso deve sempre esservi uno spazio prima e uno dopo il trattino (ad esempio: «Vede dottore – disse il paziente – oggi mentre venivo da lei...»); i trattini medi possono essere usati anche per indicare il segno meno
- **lunghi** ( — ): **non** devono essere utilizzati.

### Citazioni, parole in evidenza, parole straniere, abbreviazioni, acronimi

**Citazioni:** le citazioni da altri testi, di qualsiasi tipo, vanno poste fra **virgolette a caporale («...»)**. Le omissioni all’interno di una citazione saranno indicate con tre puntini tra tonde (...), mentre tra parentesi quadre [...] indicare eventuali interpolazioni. Alla fine della citazione, dopo le doppie virgolette di

chiusura è necessario indicare il cognome dell'autore del testo da cui la citazione è tratta, seguito da virgola, data di pubblicazione seguita da due punti (non pag. o p. ) e numero esatto della pagina. Esempio: «testo (...) [...] citato» (Anastasia, 1999: 67). Quando si ha una citazione dalla stessa opera citata nella nota precedente, ma con pagina diversa: (*Ivi*: 69); quando la citazione corrisponde anche nel numero di pagina usare (*Ibidem*).

**Parole in evidenza:** i termini da evidenziare possono essere distinti con le virgolette doppie (“”) oppure utilizzando il corsivo. Si prega di **non usare apici semplici** (‘...’), che comunque saranno eliminati, e **di evitare l'uso di maiuscoletto, maiuscole e grassetto.**

**Per parole straniere** o latine e per la traslitterazione da altro alfabeto (greco, russo, ecc.) usare il *corsivo*.

**Acronimi:** **Utilizzare il maiuscolo solo per la prima** lettera: **Istat e non ISTAT, Oecd e non OECD.** La prima volta che si introduce un acronimo nel testo va data indicazione del significato: (es: Ires - Istituto di ricerche economiche e sociali).

**Note a piè di pagina:** si consiglia di non superare le due (2) note per pagina e di integrare il più possibile nel testo eventuali riferimenti bibliografici. Evitare di inserire tabelle, grafici e figure nelle note a piè di pagina.

**Riferimenti bibliografici** vanno inseriti nel testo e solo in alcuni casi nelle note a piè di pagina citando **solo il cognome** dell'autore, l'anno di pubblicazione ed eventualmente le pagine citate precedute **da due punti**. **Non usare pag., pagg., ff., pp.**

Esempi: Bianchi (1998) oppure (Bianchi, 1998) oppure (Bianchi, 1998: 3-7).

Nel caso di più autori/trici, citare tutti i cognomi, **senza interporre “e”, “and”, “et”, “und”, “&” ...** Per es: (Anastasia, Corò, 1998); oppure: Anastasia, Corò, Occari (1990) o (Anastasia, Corò, Occari, 1990); nel caso di **più di tre autori/trici** riportare il primo seguito da *et al.*

## TABELLE, FIGURE, GRAFICI

**Tabelle:** le tabelle possono essere inserite nell'articolo in un formato che consenta successivi eventuali interventi per l'adeguamento allo standard editoriale o, preferibilmente, in **un file separato in formato Excel**, con l'avvertenza di indicare un chiaro richiamo nell'articolo (es: tab. n.1 qui).

Le didascalie devono essere impostate in Times New Roman, corpo 10, corsivo, allineato a sinistra, sopra la tabella; spaziatura: 12 pt sopra e 6 pt sotto.

Il font della tabella sarà Times New Roman, corpo 8, non corsivo, testatina in alto, con filetto nero sopra e sotto. Più dati (ad es. valore assoluto e valore %) non devono essere imputati nella stessa cella ma in celle diverse. Esempio di tabella (larghezza max 11,5 cm):

Tab. 3 - Distribuzione percentuale ....

	Maschi	Femmine	Totale
Abcde	48,1	44,1	46,1
Fghi	44,7	44,3	44,5
Lmno	7,2	11,6	9,4
Totale	100	100	100

Fonte: Istat (anno) oppure Fonte: elab. autore-i/autrice-i su dati Istat (anno)

**Figure, grafici e diagrammi:** possono essere inseriti nell'articolo ma **ogni figura/grafico/diagramma deve essere accompagnato da relativo file in formato Excel, contenente un foglio con i dati e, separatamente, un foglio per la figura.** Il foglio dati deve contenere solo i dati relativi alla figura in oggetto. Vanno **evitati i colori**; eventuali pattern devono essere molto marcati per dare un buon risultato in sede di stampa.

**Non utilizzare caselle di testo.**

Per tabelle, figure, grafici, diagrammi è **obbligatoria l'indicazione della fonte** in font Times New Roman, corpo 8, giustificato, no rientro; spaziatura: sopra 6 pt; sotto 12pt.

## RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI FINALI

Si raccomanda di riportare **tutti i riferimenti citati nel testo e non altri**.

Alla fine del testo, i riferimenti bibliografici devono essere elencati senza numerazione **in ordine alfabetico secondo il cognome degli autori** e in **ordine cronologico crescente**. Più testi dello stesso autore del medesimo anno esse vanno ordinati cronologicamente e utilizzando le lettere a), b), c), ecc.

**Al cognome dell'autore non deve seguire virgola:**

Freud ~~Freud,~~

Subito **dopo** indicare l'iniziale puntata del nome dell'autore, **deve essere indicato tra parentesi l'anno di edizione seguito da un punto:**

**Freud S. (1910).**

~~S. Freud 1910~~

~~S., Freud,~~

~~Freud, S.,~~

Se l'autore/trice ha due nomi propri (cioè se vi è anche una *middle initial*), così come è consuetudine nei Paesi anglosassoni e ispanici (ma a volte anche in Italia, ad esempio "Giovanni Andrea Bianchi", "Pier Francesco Rossi", ecc.), **scrivere le due iniziali non separate da uno spazio** (ad esempio: Bianchi G.A., Rossi P.F., Kernberg O.F., ecc.).

Nel caso di cognomi analoghi (ad esempio Klein Melanie, Klein George S.), indicare secondo l'ordine alfabetico dell'iniziale del nome di battesimo: Klein G.S., Klein M.; se vi sono cognomi e iniziali di nomi di battesimo uguali, i nomi di battesimo vanno scritti per esteso (e indicare la *middle initial*, soprattutto se vi sono autori/trici che hanno uguale anche l'iniziale del nome di battesimo, ad esempio per Stern Daniel N., Stern Donnel B. indicare: Stern D.N., Stern D.B. ).

Nel **caso di più autori/trici, devono essere riportati i cognomi e le iniziali del nome di battesimo di tutti**. Nel caso di curatela, va riportato il nome del/dei curatore/i della/delle curatrice/i seguito da virgola e da "a cura di" o "Ed./Eds.", sia per le edizioni in lingua italiana sia per quelle in lingua straniera.

All'anno di pubblicazione tra parentesi segue un punto (**no virgola**) e il **titolo**

- *in corsivo per volume,*
- in tondo per articolo da rivista, saggio in curatele, capitolo di libro seguito da punto.

Segue l'indicazione dell'edizione: sempre **prima la città e poi la casa editrice**.

**Esempi di riferimenti bibliografici finali:**

### Volume:

Beck A.T., Rush A.J., Shaw B.F., Emery G. (1979). *Cognitive Therapy of Depression*. New York: Guilford Press. Trad. it. (1987). *Terapia cognitiva della depressione*. Torino: Boringhieri.

### Curatela, un autore:

Merini A., a cura di (1977). *Psichiatria nel territorio*. Milano: Feltrinelli.

### Curatela, più autori:

Boltanski L., Claverie E., Offenstadt N., Van Damme S., a cura di (2007). *Affaires, scandales et grandes causes. De Socrate à Pinochet*. Paris: Stock.

### Saggio da curatela:

Liotti G. (1985). Un modello cognitivo-comportamentale dell'agorafobia. In: Guidano V.F., Reda M.A., a cura di. *Cognitivismo e psicoterapia*. Milano: FrancoAngeli.

Beebe B. (1983). Mother-infant mutual influence and precursors of self and object representation. In: Masling J., Ed. *Empirical Studies of Psychoanalytic Theories*. Vol. 2. Hillsdale, NJ: Analytic Press.

### Saggio da rivista o periodico:

Ferrandes G., Mandich P. (2012). Riflessioni sulla medicina predittiva e sulla necessità di integrazione delle discipline: proposta di un modello di consulenza genetica integrata. *Psicologia della salute*, 3: 11-28. **Doi: 10.3280/PDS2012-003002.**

**Deve essere indicato il codice DOI di tutti gli articoli segnalati nei riferimenti bibliografici. Per ottenere i codici DOI si può utilizzare il seguente link: <http://www.medra.org/en/search.htm>, o effettuare la ricerca tramite Google.**

**Testo non pubblicato, wp, mimeo, intervento a convegno:**

Benedetti G. (1988). “Intervento nel dibattito sulla relazione di John Gunderson al Convegno Internazionale *New Trends in Schizophrenia*”. Bologna, 14-17 aprile (es.: incisione su nastro/registrazione digitale).

Masiero N., Spano P. (2010). *Il lavoro delle donne tra vecchie e nuove vulnerabilità nel settore terziario in Veneto*. PaperIres n. 66, febbraio.

**Volume o articolo da sito Internet:**

Si seguono le stesse indicazioni illustrate per volumi e articoli stampati, aggiungendo l'indirizzo web fra <...> preceduto da due trattini --. Es: -- <<http://www.....>> o -- <[www.....](http://www.....)>