

Accordo per la pubblicazione di un articolo

Licenza CC BY-NC-ND 4.0

Da compilare, firmare in accettazione dei termini ivi riportati e inviare alla Direzione per posta in originale (Rivista Italiana di Acustica c/o Francesco Pompoli, Dipartimento di Ingegneria-Blocco A, Via Saragat, 1 - 44122 Ferrara) o con pec per posta elettronica con firma digitale certificata all'indirizzo aia@pcert.postecert.it

Selezionare solo una delle seguenti opzioni:

- Sono unico autore dell'articolo
- Gli autori dell'articolo sono più di uno, e sono autorizzato a firmare il presente contratto per conto degli altri e ad indicare il mio nome per tutti gli eventuali contatti successivi
- Gli autori dell'articolo sono più di uno, tutti firmiamo il presente contratto, ma sono stato incaricato dagli altri ad indicare il mio nome per tutti gli eventuali contatti successivi
- Non sono autore dell'articolo, ma ne detengo i diritti di sfruttamento economico

Nome e cognome del proponente

Indirizzo

Telefono Email

Affiliazione

Io/Noi sottoscritto/i,

.....

in qualità di autore/autori dell'articolo dal titolo

.....

.....(di seguito l'“Opera”)

proposto a codesta Direzione per l'eventuale pubblicazione sulla Rivista

.....

dichiaro/dichiariamo di essere unico/i autore/i e proprietario/i dell'Opera. Con la presente, ove l'Opera venisse da Voi pubblicata, ne concedo/concediamo a titolo gratuito ai Proprietari della Rivista l'esercizio esclusivo di tutti i diritti di sfruttamento economico, senza limiti di spazio ed entro i limiti temporali massimi riconosciuti dalla normativa vigente (attualmente 20 anni) e con tutte le modalità e le tecnologie attualmente esistenti e/o in futuro sviluppate. Si intende pertanto compresa, inter alia, la riproduzione in ogni modo e forma, comunicazione – ivi inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, anche i diritti di sfruttamento patrimoniale a mezzo di canali digitali interattivi (con qualsiasi modalità attualmente nota od in futuro sviluppata) – distribuzione, adattamento e rielaborazione di cui l'Opera è suscettibile.

Sono qui parimenti concessi in esclusiva ai Proprietari della Rivista il diritto di tradurre, riprodurre, distribuire, comunicare l'Opera in qualsiasi lingua, in qualsiasi modo e forma, i diritti di sfruttamento pubblicitario, il

diritto di cedere a terzi tali diritti, in tutto o in parte, a qualsiasi titolo, ecc., senza limiti di spazio ed entro i limiti temporali massimi di protezione riconosciuti dalla normativa vigente e con tutte le modalità e tecnologie attualmente esistenti e/o in futuro sviluppate.

Dichiaro/Dichiariamo e garantisco/garantiamo pertanto che il materiale consegnato è di mia/nostra esclusiva proprietà e che le eventuali immagini incluse nel testo sono libere da diritti o comunque che ho/abbiamo acquisito l'autorizzazione per la loro pubblicazione. Dichiaro/Dichiariamo e garantisco/garantiamo che sottoscrivendo questa Liberatoria non violo/violiamo e non violerò/violeremo diritti di terzi, quali, a titolo meramente esemplificativo, miei/nostri eventuali collaboratori e curatori in genere di parti dell'Opera. Dichiaro/Dichiariamo, inoltre, che il contenuto dell'Opera rispetta in ogni sua parte le norme vigenti – ivi incluse le disposizioni in tema di diritti morali d'autore – manlevando e garantendo di conseguenza sia il/i Direttore/i della Rivista sia il Proprietario della Rivista sia la FrancoAngeli da ogni pretesa che fosse nei loro confronti avanzata da terzi.

Mi/Ci impegno/impegniamo inoltre a prestare la mia/nostra collaborazione ed assistenza qualora il pacifico godimento dei diritti ceduti venisse turbato da pretese che a qualsiasi titolo fossero avanzate da terzi nei confronti del/dei Direttore/i della Rivista, del Proprietario della Rivista o della FrancoAngeli (paternità dell'Opera, plagio, diffamazione, concorrenza sleale, proprietà dell'Opera, mancato versamento di compensi pattuiti, ecc.), e comunque a tenerli indenni dalle pretese o azioni di tali terzi. Tutte le garanzie ed obblighi sopra citati continueranno a valere nel tempo per tutta la durata di concessione dei diritti ceduti. Rinuncio/Rinunciamo parimenti a qualunque corresponsione di diritto d'autore relativo all'inserimento dell'Opera nella Rivista succitata.

Con la sottoscrizione del presente accordo, Vi chiediamo di provvedere alla pubblicazione e distribuzione dell'edizione digitale dell'Opera in open access, secondo la modalità del Creative Commons Attribuzione-Non Commerciale-Non opere derivate 4.0 Internazionale (CC BY-NC-ND 4.0), come riportato nella pagina <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/it/legalcode>.

La Licenza Creative Commons Attribuzione-Non Commerciale-Non opere derivate 4.0 Internazionale (CC BY-NC-ND 4.0) consente all'utente finale di copiare e distribuire l'Opera a scopo non commerciale, citando la fonte e senza apportare modifiche al testo originale.

Prendiamo dunque atto che solo la Casa editrice Franco Angeli, in ossequio al contratto stipulato con AIA - Associazione Italiana di Acustica, è autorizzata all'uso commerciale dell'Opera, in quanto ne detiene i diritti che qui Vi abbiamo concesso in esclusiva e che dunque potrà decidere di procedere alla commercializzazione dell'Opera se e quando lo riterrà opportuno. Prendiamo, inoltre, atto che la pubblicazione e distribuzione dell'Opera avverrà con l'indicazione © Copyright FrancoAngeli.

Riconosciamo e diamo atto che il presente accordo è stato integralmente negoziato tra le parti e pertanto non trovano applicazione gli articoli 1341 e 1342 del codice civile.

PROTEZIONE DATI PERSONALI Reg. (UE) 2016/679 – Sono/siamo consapevoli che presso AIA - Associazione Italiana di Acustica (Titolare del trattamento) saranno raccolti e archiviati i dati anagrafici e commerciali relativi al presente accordo, allo scopo di gestire i rapporti con autori e collaboratori editoriali. I miei/nostri dati potranno essere diffusi a mezzo pubblicazione su stampa, media e siti internet in qualità di autori e collaboratori. L'informativa completa al trattamento dei miei/nostri dati è allegata al presente accordo e con la sottoscrizione in calce al presente documento dichiaro/dichiariamo di aver preso visione della stessa.

..... data (GG/MM/AAAA)

In fede

**INFORMATIVA PRIVACY PER AUTORI E COLLABORATORI
RIVISTA ITALIANA DI ACUSTICA
ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 - GDPR**

Ai sensi dell'articolo 13 del GDPR, informiamo che i dati personali degli autori e dei collaboratori della Rivista Italiana di Acustica di cui AIA - Associazione Italiana di Acustica entrerà in possesso saranno oggetto, nel rispetto della normativa sopra richiamata e di quella nazionale vigente, del trattamento finalizzato a consentire lo svolgimento degli accordi sussistenti e dell'attività editoriale.

1. Estremi identificativi del Titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento dei dati è **AIA - ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ACUSTICA** (P.IVA 01199041003 - C.F. 03454330584) - Sede legale c/o CNR-Istituto di Acustica e Sensoristica "O.M. Corbino", Via del Fosso del Cavaliere 100, 00133 Roma - Segreteria c/o CNR-STEMS, Via Canal Bianco 28, 44124 Ferrara - segreteria@acustica-ia.it

2. Categorie di dati trattati

Il Titolare tratterà dati identificativi, anagrafici e fiscali, dati di contatto, che Lei direttamente fornirà e quelli che si renderanno necessari per consentire lo svolgimento del rapporto sussistente e l'attività editoriale prevista. Saranno inoltre gestiti ed archiviati tutti i dati eventualmente necessari per ottemperare ad obblighi normativi e regolamentari, nonché per adempiere agli aspetti amministrativi, fiscali e contabili conseguenti al rapporto instaurato, o per il legittimo interesse del Titolare a tutelare i propri diritti (ad esempio, in giudizio) derivanti dall'attività svolta.

3. Finalità e base giuridica del trattamento - conseguenze del rifiuto

Il Titolare tratterà i Suoi dati per la gestione dei rapporti finalizzati all'attività editoriale e la programmazione delle attività. La base giuridica del trattamento, che ne attesta la liceità, è quella prevista dal GDPR all'art. 6, par. 1, lettera b) *adempimento di obblighi precontrattuali e contrattuali*. Poiché il trattamento dei dati personali è indispensabile per l'adempimento degli obblighi contrattuali, nonché degli obblighi di legge, l'eventuale rifiuto al conferimento comporterà l'oggettiva impossibilità per il Titolare di instaurare o proseguire il rapporto con Lei in relazione all'attività editoriale.

4. Modalità di trattamento e periodo di conservazione dei dati

I dati personali verranno trattati in forma cartacea, informatizzata e telematica - nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR in materia di misure di sicurezza - ed inseriti nelle pertinenti banche dati cui potranno accedere i soggetti autorizzati da AIA al trattamento dei dati - ai sensi dell'art. 29 del GDPR, come anche gli eventuali referenti designati. Tutte le operazioni di trattamento dei dati sono attuate in modo da garantire l'integrità, la riservatezza e la disponibilità dei dati personali, e comunque in ossequio ai principi stabiliti dall'art. 5 par. 1 GDPR. Non è prevista profilazione. I dati personali saranno trattati per tutta la durata del rapporto instaurato e il tempo necessario in relazione alle finalità descritte, indi, al termine, saranno conservati per il tempo previsto - per ciascuna categoria di dati - dalla vigente normativa in materia civilistica, contabile, fiscale e processuale.

5. Comunicazione a terzi e diffusione

Oltre che ai soggetti autorizzati da AIA al trattamento, i dati personali potranno essere comunicati a terzi esterni che si occupano di fornire specifici servizi al Titolare in qualità di Responsabili (esterni) del trattamento o Titolari autonomi, in funzione del raggiungimento delle finalità espresse e connesse all'attività editoriale. La Casa Editrice Franco Angeli, in virtù del contratto stipulato con AIA, è debitamente nominata Responsabile del trattamento. Le ulteriori tipologie di destinatari dei dati potranno essere le seguenti: società esterne di propria fiducia, di cui il Titolare si avvale per ragioni di natura tecnica, organizzativa, commerciale ed informatica; professionisti, società, associazioni, enti, studi professionali, consulenti, che prestino al Titolare assistenza per finalità amministrative, contabili, fiscali o di tutela legale; amministrazioni finanziarie o istituti pubblici in adempimento di obblighi normativi e, in generale, a tutti quei soggetti pubblici e privati la cui facoltà di accedere ai dati sia riconosciuta da disposizioni di legge o da ordini delle Autorità. Vista la specifica finalità di trattamento espressa, i dati raccolti potranno essere oggetto di diffusione a mezzo stampa, media ed internet, ove necessario in funzione dell'attività editoriale.

6. Trasferimento dei dati extra UE

Ove si rendesse necessario per l'adempimento delle finalità sopra espresse, il Titolare può trasferire i dati in un Paese terzo extra UE, nel rispetto della normativa europea applicabile.

7. Diritti di cui agli artt. 15, 16, 17 18, 20, 21 e 22 del Regolamento UE 2016/679 - GDPR

In qualità di interessato, Lei ha il diritto di proporre reclamo, ai sensi dell'art. 77 GDPR, all'Autorità di controllo (Garante per la Protezione dei Dati Personali - www.garanteprivacy.it) e di esercitare i diritti di seguito elencati (se ed

in quanto compatibili con il trattamento in oggetto), che potrà far valere in qualsiasi momento rivolgendo apposita richiesta scritta al Titolare del trattamento (tramite racc. a/r presso la sede o e-mail all'indirizzo segreteria@acustica-aita.it). L'esercizio dei diritti da parte dell'interessato è gratuito ai sensi dell'art. 12 GDPR; tuttavia, nel caso di richieste manifestamente infondate o eccessive, anche per la loro ripetitività, il Titolare potrebbe addebitare all'interessato un contributo spese ragionevole, alla luce dei costi amministrativi sostenuti per gestire la richiesta, o negare il soddisfacimento della richiesta stessa.

Art. 15 - Diritto di accesso

L'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che lo riguardano e in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni riguardanti il trattamento.

Art. 16 - Diritto di rettifica

L'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la rettifica dei dati personali inesatti che lo riguardano senza ingiustificato ritardo. Tenuto conto delle finalità del trattamento, l'interessato ha il diritto di ottenere l'integrazione dei dati personali incompleti, anche fornendo una dichiarazione integrativa.

Art. 17 - Diritto alla cancellazione (diritto all'oblio)

L'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la cancellazione dei dati personali che lo riguardano senza ingiustificato ritardo e il titolare del trattamento ha l'obbligo di cancellare senza ingiustificato ritardo i dati personali, secondo quanto previsto dal Regolamento.

Art. 18 - Diritto di limitazione del trattamento

L'interessato ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la limitazione del trattamento quando ricorre una delle seguenti ipotesi:

- a) l'interessato contesta l'esattezza dei dati personali, per il periodo necessario al titolare del trattamento per verificare l'esattezza di tali dati personali;
- b) il trattamento è illecito e l'interessato si oppone alla cancellazione dei dati personali e chiede invece che ne sia limitato l'utilizzo;
- c) benché il titolare del trattamento non ne abbia più bisogno ai fini del trattamento, i dati personali sono necessari all'interessato per l'accertamento, l'esercizio o la difesa di un diritto in sede giudiziaria;
- d) l'interessato si è opposto al trattamento ai sensi dell'articolo 21, paragrafo 1, in attesa della verifica in merito all'eventuale prevalenza dei motivi legittimi del titolare del trattamento rispetto a quelli dell'interessato.

Art. 20 - Diritto alla portabilità dei dati

L'interessato ha il diritto di ricevere in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico i dati personali che lo riguardano forniti a un titolare del trattamento e ha il diritto di trasmettere tali dati a un altro titolare del trattamento senza impedimenti da parte del titolare del trattamento cui li ha forniti.

Nell'esercitare i propri diritti relativamente alla portabilità dei dati a norma del paragrafo 1, l'interessato ha il diritto di ottenere la trasmissione diretta dei dati personali da un titolare del trattamento all'altro, se tecnicamente fattibile.

Art. 21 - Diritto di opposizione

L'interessato ha il diritto di opporsi in qualsiasi momento, per motivi connessi alla sua situazione particolare, al trattamento dei dati personali che lo riguardano ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, lettere e) o f), compresa la profilazione sulla base di tali disposizioni.

Art. 22 - Diritto di non essere sottoposto a processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione

L'interessato ha il diritto di non essere sottoposto a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato, compresa la profilazione, che produca effetti giuridici che lo riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulla sua persona.

8. Modifiche alla presente informativa

La presente informativa può subire variazioni nel corso del tempo. Si consiglia, quindi, in ogni caso, di controllarla regolarmente e di riferirsi alla versione più aggiornata.